



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESI

**DETERMINA**  
**n. 37 del 19/03/2021**

**Oggetto: affidamento di incarico gratuito di ricerca e curatela con finalità scientifica della mostra “Damien Hirst Galleria Borghese” che si terrà alla Galleria Borghese presumibilmente dal 7 giugno 2021 al 7 novembre 2021.**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l’acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell’ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che con determina n. 117 del 19/05/2020 la Galleria Borghese ha approvato nel proprio programma espositivo 2020-21 la mostra dal titolo “Damien Hirst – Galleria Borghese”;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che la Galleria Borghese sta organizzando una mostra dal titolo “Damien Hirst – Galleria Borghese” e, a tal fine, è necessario svolgere attività di ricerca finalizzata alla definizione della mostra all’interno del percorso espositivo della Galleria;

**VISTA e CONSIDERATA** la necessità di affidare un incarico di ricerca per la curatela della mostra in oggetto insieme al dott. Mario Codognato;

**DATO ATTO** che l’ex Direttore Generale Dott.ssa Anna Coliva è in quiescenza dal 01/06/2020;

**VISTO e CONSIDERATO** il curriculum professionale della Dott.ssa Anna Coliva e la sua disponibilità ad assumere l’incarico di ricerca anzidetto a titolo gratuito;

**VISTO e CONSIDERATO** che l’art. 5, comma 9, del D.L. n. 95/2012, come modificato dall’art. 6 del D.L. n. 90/2014 e da ultimo dall’art. 17, comma 3, della legge 7 agosto 2015, n. 124 che espressamente dispone il divieto alle pubbliche amministrazioni di attribuire incarichi di studio e di consulenza ovvero incarichi dirigenziali o direttivi a soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza;

**VISTO e CONSIDERATO** che la normativa sopra richiamata consente alle pubbliche amministrazioni, in deroga ai divieti di conferimento di incarichi al personale in pensione, di conferire incarichi di ricerca a tali soggetti a titolo gratuito, con riconoscimento di soli rimborsi di spese documentate sostenute;

**VISTA e CONSIDERATA** la circolare n. 6 del 4/12/2014 del Ministro per la semplificazione amministrativa;

**CONSIDERATO** che si ravvisa l’esigenza di affidare un incarico di ricerca per la curatela della mostra “Damien Hirst – Galleria Borghese” all’ex Direttore Generale Dott.ssa Anna Coliva, collocata in quiescenza, alla luce delle conoscenze scientifiche altamente specialistiche, di studio e ricerca acquisite nel corso della vita professionale;



GALLERIA BORGHESI

Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) –  
[ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**CONSIDERATA** l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per soddisfare alla predetta specifica esigenza, stante la mancanza di specifiche competenze professionali;

**CONSIDERATO** che il conferimento dell'incarico temporaneo a titolo gratuito è strettamente funzionale all'interesse dell'amministrazione e che è stata acquisita la disponibilità della Dott.ssa Anna Coliva a svolgere a titolo gratuito l'incarico di ricerca e studio in oggetto;

**RITENUTO** necessario conferire l'incarico di attività di ricerca finalizzata alla definizione della mostra all'interno del percorso espositivo della Galleria alla Dott.ssa Anna Coliva;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul capitolo 1.2.1.065 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2021 relativamente ad eventuali spese documentate;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

### DETERMINA

- di affidare l'incarico gratuito di ricerca e curatela con finalità scientifica della mostra "Damien Hirst Galleria Borghese" alla dott.ssa Anna Coliva, [REDACTED] e [REDACTED] Dapa n. 25 Roma. L'incarico è a titolo gratuito ai sensi dall'art. 5 del D.L. 95/2012 e dovrà essere svolto dall'incaricata coordinandosi con l'altro curatore della mostra Dott. Mario Codognato. L'incarico decorrerà dalla comunicazione della presente determina fino alla conclusione e chiusura delle attività espositive;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) -

[ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESI

- di stabilire il rimborso per le sole spese documentate rese necessarie per l'attività di ricerca affidata;
- di confermare che ai sensi dell'art. 31 del D.lgs 50/2016 e s.m.i., il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

